



AMICI del MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO di BOLOGNA – ESAGONO

Anno 7 - Numero 16

Aprile Maggio
Giugno 2014

Editoriale

PREPARIAMOCI !

A due eventi che caratterizzeranno questo nostro 2014. Il primo, l'ASSEMBLEA GENERALE con l'elezione delle cariche direttive dell'Associazione. Momento importante, ora che la fisionomia e le attività degli Amici museo-esagonali sono ben delineate, con la necessità di una presenza sempre più partecipe: vorrei che le candidature fossero numerose, senza timori, tenendo peraltro ben presente che i Soci possono e debbono partecipare anche senza cariche istituzionali, ma secondo i propri desideri e tendenze culturali. La nostra Associazione, e quindi noi tutti, dobbiamo non solo usufruire della cultura, ma produrre cultura con idee, progetti, itinerari. Quindi il momento biennale dell'Assemblea generale riveste un ruolo di straordinaria importanza per impostare il lavoro che il Consiglio Direttivo renderà effettivo; decisiva è quindi la partecipazione, non solo al fine del voto, ma anche per una valutazione della validità di quanto svolto in precedenza e di quanto da impostare in futuro, nonché per una discussione sui fini e la vita stessa dell'Associazione, in considerazione del panorama culturale bolognese e nazionale.

Quanto detto riveste un significato particolare alla luce del secondo evento: il nostro CINQUANTENARIO di vita (1964-2014).

Evento epocale, dato che in Bologna sono una rarità le Associazioni che possono vantarsi di tale longevità e soprattutto di tale vitalità. Si sta lavorando per festeggiare degnamente questa ricorrenza. Le manifestazioni si svolgeranno da metà ottobre a dicembre e comprenderanno una vasta gamma di iniziative, con la presenza di personaggi di rilievo. La partecipazione degli Amici è quindi di vitale importanza, nella gioia di lavorare insieme alla riuscita di tale evento. L'Assemblea dei Soci sarà quindi il primo momento di incontro e programmazione e ad essa il Presidente e il Consiglio Direttivo uscenti vi danno appuntamento.

Giandomenico Belvederi

Patrocinio della



Aprile 2014

Martedì 1 – ore 17

Ciclo di conferenze

Divagazioni sulle Corti del Rinascimento in Emilia-Romagna

5° Incontro – La cucina di Corte nel Rinascimento: un invito...a festa

A cura di Anna Maria Cucci

Ingresso riservato ai Soci ed ai loro invitati



Sabato 5

Gita a Ravenna

Visita alla Mostra “L'incanto dell'affresco. Capolavori strappati da Pompei a Giotto, da Correggio a Tiepolo”

Informazioni ed iscrizioni in Segreteria

L'incanto dell'affresco

Capolavori strappati da Pompei a Giotto, da Correggio a Tiepolo

Ravenna - Museo d'Arte della città
16 febbraio – 15 giugno 2014



L'INCANTO DELL'AFFRESCO AL MART DI RAVENNA

Una grande Mostra che attraversa tutta la storia dell'arte, vista attraverso la pittura su muro, dagli affreschi di Ercolano e Pompei fino alle sinopie, o disegni preparatori, staccate nel Novecento.

Una cavalcata attraverso i secoli quindi, che ripercorre la storia e la fortuna con tecniche sempre più raffinate del distacco delle pitture murali. Dai masselli di epoca romana e poi cinquecenteschi allo strappo che dal secolo dei Lumi si sostituì alla primitiva tecnica grossolana e dispendiosa, fino agli stacchi delle sinopie.

E' incredibile la quantità di affreschi che si sono salvati da distruzioni, guerre, alluvioni, deterioramento dei supporti murari, umidità, cancellazioni, mutamento delle mode.

Trasportati su tela fanno ora bella mostra di se' in musei, chiese, collezioni, palazzi, ove sono stati trasportati dopo aver sopportato rischi di ogni genere; sono testimoni della storia dell'arte, della storia del restauro e conservazione del patrimonio artistico murario del nostro Paese.

Una mostra straordinaria, il cui unico, specifico antecedente è quella curata da Roberto Longhi a Firenze nel 1957, che si avvale di un ponderoso catalogo che percorre attraverso opere di pittura da Pompei ed Ercolano, di Giotto e Buffalmacco, di Ercole de' Roberti e Vitale da Bologna, di Pisanello e Perugino, di Pontormo fino al luminoso Tiepolo, una storia straordinaria di tecnica pittorica e di estetica artistica.

Giandomenico Belvederi

Venerdì 11 – ore 21

Ciclo di Conferenze introduttive al Viaggio in Turchia

1° Incontro – Guerra e pace fra gli Ittiti e l'Egitto: la guerra

A cura di Sergio Pernigotti

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati ed agli iscritti al Viaggio



Martedì 15 – ore 17

Marco Poli presenta l'ultimo libro di Sandro Samoggia

“Sherlock Holmes a Bologna – Sotto le Due Torri un clamoroso omicidio risolto dal più grande detective del mondo”

Ingresso libero





**Chiusura per festività pasquali
da giovedì 17 a giovedì 24 aprile 2014
compresi**

Martedì 29 – ore 17

Ciclo di Conferenze introduttive al Viaggio in Turchia

2° Incontro – Guerra e pace fra gli Ittiti e l'Egitto: la pace

A cura di Sergio Pernigotti

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati ed agli iscritti al Viaggio



Maggio 2014

Martedì 6 – ore 17

Ciclo di Conferenze introduttive al Viaggio in Turchia

3° Incontro – La nascita delle prime organizzazioni sociali: dal villaggio ai centri di potere

A cura di Daniela Ferrari

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati ed agli iscritti al Viaggio

Attraverso i resti architettonici e archeologici saranno proposte alcune tappe che hanno segnato il lungo cammino dei popoli dell'Anatolia dal lontano Neolitico, intorno alla fine dell'VIII millennio a. C., fino all'epoca ellenistico-romana. Urbanistica, architettura, arti, programmi ambiziosi dei diversi popoli e governanti, hanno contribuito a formare la cultura di un mondo che si pone come ponte tra l'Oriente e l'Occidente e viceversa.

Daniela Ferrari

Venerdì 9 – ore 21

Assemblea annuale dei Soci 2014



Martedì 13 – ore 17

Akhenaton e Nefertiti: storia dell'eresia di Amarna

A cura di Barbara Faenza

Con l'occasione sarà presentato il libro “Le lettere perdute di Amarna”
di Barbara Faenza

Ingresso libero



**Banca popolare
dell'Emilia Romagna**



GRUPPO BANCARIO Banca popolare dell'Emilia Romagna

Martedì 20 – ore 17

Ciclo di Conferenze introduttive al Viaggio in Turchia

4° Incontro – L'Impero ittita

A cura di Daniela Ferrari

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati ed agli iscritti al Viaggio



Venerdì 23 – ore 21

Ciclo di Conferenze introduttive al Viaggio in Turchia

5° Incontro – Il I Millennio a. C.: dai tumuli di Frigia al monumento del Nemrut Dag

A cura di Daniela Ferrari

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati ed agli iscritti al Viaggio



Giugno 2014

Dal 31 maggio al 7 giugno
Viaggio in Turchia

Di seguito un breve elenco delle visite più significative:

Hankara, Museo delle Civiltà Anatiche

Hattusa, antica città del III Millennio, ora Patrimonio Unesco

Yazilikaya, principale santuario rupestre ittita

Sito archeologico di Alacahöyük

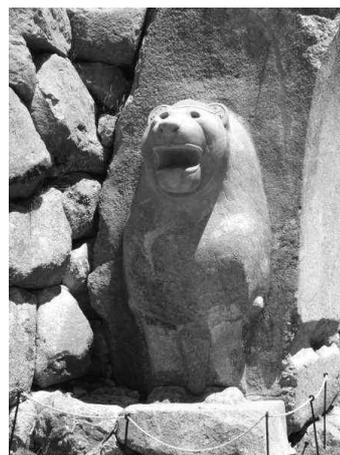
Çorum e il suo interessante Museo archeologico

Sito archeologico di Gobekli Tepe

Sanliurfa e il suo Museo Archeologico

Nemrut Dag

Informazioni ed iscrizioni in Segreteria

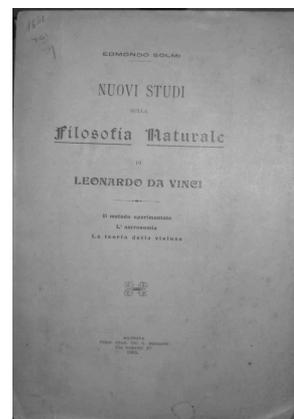


Venerdì 13 – ore 21

Edmondo Solmi (Finale Emilia 1874 – Spilamberto 1912), biografo di Leonardo e straordinario studioso delle Fonti dei suoi manoscritti

A cura di Galileo Dallolio

Ingresso libero



Sabato 14 – ore 13

Pranzo di fine stagione

Informazioni e prenotazioni in Segreteria



Nel mese di Giugno 2014 è prevista una **gita a Roma** per visitare l'importante **Mostra “Gli Etruschi e il Mediterraneo. La città di Cerveteri”** al Palazzo delle Esposizioni Informazioni in Segreteria



**Chiusura estiva
dal 16 giugno al 15 settembre 2014 compresi**



Tutte le iniziative, ove non diversamente indicato, si svolgono presso il Museo Civico Archeologico di Bologna nella Sala del Risorgimento con ingresso in Via de' Musei, 8

L'Associazione ha stipulato convenzioni con esercizi qualificati riservate ai Soci:

**Farmacia del Pavaglione, Via dell'Archiginnasio, 2
Libreria Nanni, Via de' Musei, 8
Libreria delle Arti “Il Leonardo”, Via Guerrazzi, 20**

Informazioni in Segreteria

IN GITA CON GLI AMICI Annotazioni culturali

Officina pratese - di Vania Polmonari

Il Duomo di Prato custodisce la preziosa reliquia della Sacra Cintola, donata, secondo la leggenda, a S. Tommaso dalla Vergine Assunta e conservata a Gerusalemme fino al 1141, quando il mercante pratese Michele Dagomari la portò in città, per donarla all'allora pieve di S. Stefano.

Nella prima metà del quattrocento, intorno alla fabbrica della Prepositura di S. Stefano vennero chiamati artisti della grandezza di Donatello, Michelozzo, Maso di Bartolomeo, Paolo Uccello e Filippo Lippi e successivamente il figlio di fra Filippo, Filippino.

Nella bella mostra "Officina pratese da Donatello a Lippi" allestita a Palazzo Pretorio, riaperto al pubblico dopo 16 anni di restauro, tornano in città capolavori creati in quegli anni ed ora dispersi in musei di mezzo mondo.

La figura carismatica di Filippo Lippi emerge su tutti ma per l'occasione vengono riuniti i lavori giovanili di Donatello, Paolo Uccello ed altri artisti comprimari, attraverso una scelta di opere di grande qualità che offrono uno squarcio di luce sulle personalità di questi giovani e irrequieti artisti, oltre alla gioia di godere di parte della bellezza che la storia dell'Arte italiana sa donarci.

Integrare la visita alla mostra con la visita del Duomo nelle cui cappelle ammirare affreschi ed opere d'arte degli stessi artisti, unitamente al Museo dell'Opera, alla Chiesa di Santa Maria delle Carceri ed a Palazzo Datini, farà riscoprire una città fra le più ricche ed attive del nostro Rinascimento.



Tibet - di Lia Federici

“Qui respiriamo cielo, cantiamo cielo: i colossi dell'Himalaya... sono come isole scintillanti e sublimi in un mare sconfinato di spazio...”

“Ed è il silenzio che purifica tutto, secca il burro, polverizza le ossa e lascia infine nell'animo una dolcezza inespriabile di sogno, come avessimo toccato qualche patria originaria perduta, dopo la primissima infanzia della storia.”

Sono parole di Fosco Maraini ispirate e commosse, che riportano alle emozioni di un viaggio in Tibet, un'esperienza più che un viaggio, immagini di un mondo lontanissimo, sorrisi inaspettati, aria rarefatta, e una nuova, sconosciuta dimensione del rapporto spazio/tempo.



EVENTI AL MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO DI BOLOGNA

La poliedrica offerta culturale del nostro Museo per incrementare la fruizione dei suoi spazi espositivi con iniziative di grande interesse

6 aprile

Un detective tra gli Etruschi

ore 16.00

Laboratorio per ragazzi (8-11 anni) - Accompagnati da un'antropologa, si scopriranno quali sono le informazioni che gli studiosi possono ricavare dalle ossa, umane o animali, che si trovano durante gli scavi archeologici. Dalle malattie più diffuse, alla dieta seguita dalla popolazione, alla durata della vita media delle persone, agli animali impiegati nella vita quotidiana... tutto questo e anche di più, per trasformarsi in perfetti agenti della scientifica!

6 aprile

Uniti per sempre! La famiglia nell'Antico Egitto

ore 16.00

Visita guidata con Daniela Picchi, archeologa del Museo - La Collezione egiziana del Museo permette molteplici percorsi alla scoperta della vita quotidiana, religiosa e ultraterrena degli abitanti delle rive del Nilo. In questa visita Daniela Picchi introdurrà nelle case e nelle abitudini delle famiglie dell'Antico Egitto.

13 aprile

Bologna nella Preistoria

ore 16.00

Visita guidata di Laura Minarini, archeologa del Museo - Attraverso i reperti preistorici conservati al Museo Archeologico, si ripercorrono le tappe fondamentali dell'evoluzione dell'uomo, dal Paleolitico all'età storica.

13 aprile

Una giornata sull'Olimpo

ore 16.00

Laboratorio per ragazzi (8-11 anni), con Laura Bentini, archeologa del Museo - Si parte tutti insieme alla volta del Monte Olimpo, pronti a conoscere le numerose divinità che lo abitano! Siete pronti a riconoscere gli attributi e gli oggetti caratteristici di Zeus, Atena, Apollo, Era e tante altre divinità greche?

20 aprile

Demetra e Dioniso, ovvero il pane e il vino. Il significato del cibo nel mondo antico

ore 16.00

In occasione della Pasqua un percorso in collezione greca con particolare attenzione al valore sacro e simbolico di alcuni alimenti: dal pane di Demetra al pane eucaristico, dalla pesca dei pesci alla "pesca" delle anime, dal vino di Dioniso al vino eucaristico.

21 aprile

I popoli italici e il *ver sacrum*

ore 16.00

A pochi mesi dal riallestimento della sezione etrusco-italica, prendiamo spunto dal *ver sacrum* ("primavera sacra"), rito con il quale sono nate alcune delle popolazioni italiche, come i Sabini o i Piceni, per conoscere più a fondo quali erano i popoli che abitavano la penisola nell'Età del Ferro.

Per conoscere le modalità e i costi di accesso agli eventi elencati e per visionare l'intera offerta culturale si invitano i Soci a controllare il sito del Museo Civico Archeologico alla sezione

Eventi, <http://www.comune.bologna.it/archeologico/eventi/>

Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna – Esagono



Redazione e Segreteria
Via de' Musei, 8 – Bologna
Telefono: 051-6569058

Martedì e Venerdì dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Email: amicimuseo.esagono@alice.it

Sito Internet: www.amicimuseo-esagono.it

Codice Fiscale: 80076410374 – P. Iva 03173220371

Associazione no-profit

Proprietà dell'Associazione **Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna – Esagono**

Presidente: Giandomenico Belvederi

Realizzazione grafica: Simona Benfenati e Simone Zanetti

Notiziario periodico fuori commercio diffuso esclusivamente tramite le associazioni

Diventare Soci

Sostenere ed intervenire da un osservatorio privilegiato alle attività del Museo Civico Archeologico mediante:

- ingresso gratuito alle conferenze dell'Associazione
- partecipare a programmi ed eventi sociali con trattamento di riguardo

Informazioni ed iscrizioni in Segreteria

E' possibile seguire le attività dell'Associazione tramite

Sito Internet: www.amicimuseo-esagono.it

Facebook: [amiciarcheologicoboesagono](https://www.facebook.com/amiciarcheologicoboesagono)

Twitter: [@AmiciMuseoBO](https://twitter.com/AmiciMuseoBO)



Biglietteria Aerea - Ferroviaria - Marittima
Viaggi e crociere - Soggiorni

CONSULENZA TURISTICA

Orario continuato 09,00 - 19,00
Sabato solo mattino

Sasso Marconi
Via Porrettana, 385
tel. 051-840185 r.a.