



AMICI del MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO di BOLOGNA – ESAGONO

Anno 11 – Numero 24 <> Gennaio Febbraio Marzo Aprile Maggio Giugno 2018

Editoriale

di Giandomenico Belvederi



L'Editoriale di questo notiziario 2018 è rappresentato da una immagine: la vetrina contenente i reperti, per lo più grafici, delle civiltà egizia e mesopotamica delle collezioni di Mons. Nevio Ancarani e Prof. Sergio Pernigotti. Gli Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna - Esagono, che hanno fattivamente sostenuto lo studio e l'esposizione di questi materiali, ringraziano tutti quanti hanno collaborato, lieti del raggiungimento di un obiettivo di alto valore culturale e museale per la nostra Città.

Patrocinio della



GENNAIO 2018

Giovedì 4 gennaio

Gita a Milano con visite guidate alla Mostra “L'Ultimo Caravaggio: eredi e nuovi maestri” presso la Galleria d'Italia in Piazza Scala e alla Mostra “Dentro Caravaggio” a Palazzo Reale

Informazioni ed iscrizioni in Segreteria



Sabato 6 – ore 17

Spettacolo di Burattini: “L'Uovo, i Burattini e il Drago”

I nostri amici burattini sono pronti per un nuovo spettacolo e questa volta sono alle prese con un'incredibile storia che si svolgerà a Bologna all'interno del nostro Museo dove incontreranno... un drago!!

Non mancate!!

A cura del Gruppo Burattini Amici Esagonali

Ingresso libero fino ad esaurimenti posti



I Burattini e



Martedì 9 – ore 17

Quando la storia è più intrigante di una fiction: la vita di Annibale I Bentivoglio

A cura di Maurizio Cavazza

Ingresso libero



Martedì 16 – ore 17

Abbiamo visto

Caravaggio. Per condividere impressioni e considerazioni sulla mostra di Milano

Moderatore Giandomenico Belvederi

Ingresso libero



**GIOVANNI BRIZZI
RIBELLI CONTRO ROMA**

Gli schiavi, Spartaco, l'altra Italia



Venerdì 19 – ore 21

Giovanni Brizzi presenta il suo ultimo libro:

“Ribelli contro Roma. Gli schiavi, Spartaco, l'altra Italia”

Ingresso libero

Venerdì 26 – ore 21

Alla ricerca delle antiche vie transappenniniche.

Dalle vie preistoriche alle strade note come Piccola Cassia, Flaminia Minor e Via Claudia (alias Flaminia Militare)

A cura di Pino Rivalta

Ingresso libero



FEBBRAIO 2018

Venerdì 2 – ore 21

Presentazione del libro: “Bologna e la libertà. Bologna, i Comuni, le Università tra Impero e Papato” curato dall'Associazione Culturale “Il dito nell'occhio”

Maurizio Cavazza intervista Andrea Babini

Ingresso libero



Martedì 6 – ore 17

In preparazione del viaggio a Malta

In viaggio per una sera: Malta tra cultura, arte e tradizione

A cura di Silvia Romagnoli

Ingresso libero



Martedì 20 – ore 17

Giuseppe M. Mitelli, incisore a Bologna: “Il Forattini del '600”

A cura di Sandro Samoggia

Ingresso libero



Venerdì 23 – ore 21

Ciclo “La Grande Guerra”

Soldati al fronte

In collaborazione con il Museo Civico del Risorgimento e l'Associazione Emilia-Romagna al fronte

Ingresso riservato ai Soci delle Associazioni promotrici e ai loro invitati



MARZO 2018

Venerdì 2 – ore 21

Ciclo “La Grande Guerra”

Bologna, prima retrovia

In collaborazione con il Museo Civico del Risorgimento e l'Associazione Emilia-Romagna al fronte

Ingresso riservato ai Soci delle Associazioni promotrici e ai loro invitati



Venerdì 9 – ore 21

Ciclo “La Grande Guerra”

Tutti a casa: un difficile rientro

In collaborazione con il Museo Civico del Risorgimento e l'Associazione Emilia-Romagna al fronte

Ingresso riservato ai Soci delle Associazioni promotrici e ai loro invitati



Venerdì 16 – ore 21

Introduzione alla Mostra “Van Gogh, tra il grano e il cielo”

Van Gogh: dall'Impressione all'Espressione

A cura di Loretta Secchi

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati e agli iscritti alla gita a Vicenza



Domenica 18

Ciclo “La Grande Guerra”

Domenica al Museo: visita guidata al Museo del Risorgimento

Informazioni e prenotazioni in Segreteria



Giovedì 22 marzo 2018

**Gita a Vicenza e visita alla Mostra
“Van Gogh, tra il grano e il cielo”**

Iscrizioni aperte dal 9 gennaio, esclusivamente
negli orari di Segreteria



Venerdì 23 – ore 21

In preparazione del viaggio a Roma

**Introduzione alla Mostra “Traiano. Costruire l'Impero,
creare l'Europa”**

Traiano: genesi ed evoluzione dell'*Optimus Princeps*

A cura di Giovanni Brizzi

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati
e agli iscritti al viaggio a Roma



Martedì 27 – ore 17

Abbiamo visto

**Van Gogh. Per condividere considerazioni
ed impressioni sulla Mostra di Vicenza**

Moderatore Giandomenico Belvederi

Ingresso libero



Chiusura per festività pasquali da
venerdì 30 marzo a martedì 3 aprile compresi

APRILE 2018

Venerdì 6 – ore 21

In preparazione del viaggio a Roma

Introduzione alla Mostra “Traiano. Costruire l'Impero, creare l'Europa”

Fra Traiano e Adriano: verso la trasformazione dell'Impero antonino

A cura di Giovanni Brizzi

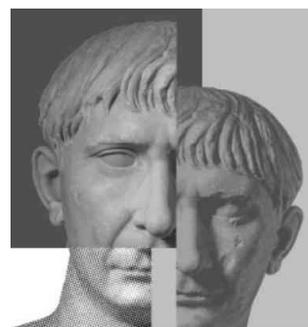
Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati e agli iscritti al viaggio a Roma



Sabato 14 e domenica 15 aprile 2018

Viaggio a Roma con visita alla Mostra “Traiano. Costruire l'Impero, creare l'Europa” e agli scavi di Ostia antica

Iscrizioni aperte dal 9 gennaio, esclusivamente negli orari di Segreteria

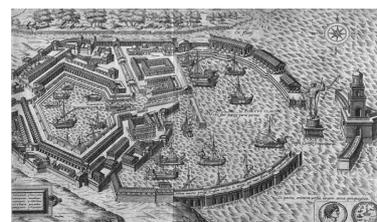


Venerdì 20 – ore 21

Raffigurazioni navali a Roma e a Ostia tra Traiano e Commodo

A cura di Marco Bonino

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati e ai partecipanti al viaggio a Roma



Venerdì 27 – ore 21

In preparazione del viaggio a Malta

L'eredità di pietra: archeologia a Malta e a Gozo

A cura di Silvia Romagnoli

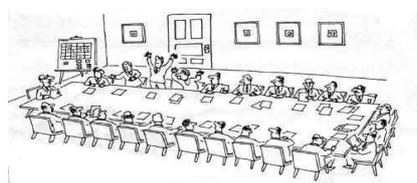
Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati e agli iscritti al viaggio a Malta



MAGGIO 2018

Venerdì 4 – ore 21

Assemblea annuale dei Soci



Martedì 8 – ore 17

Il Liber Paradisus e la liberazione dei servi

A cura di Massimo Giansante, Archivio di Stato di Bologna

Ingresso libero



Venerdì 11 – ore 21

In preparazione del viaggio a Malta

Malta al centro del Mediterraneo

A cura di Alessandro Vanoli

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati e agli iscritti al viaggio a Malta



Venerdì 18 – ore 21

In preparazione del viaggio a Malta

Michelangelo Merisi da Caravaggio, Cavaliere di Grazia dell'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme a Malta

A cura di Giandomenico Belvederi

Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati e agli iscritti al viaggio a Malta



Sabato 19 – ore 10.30

Visita guidata all'Archivio di Stato di Bologna

A cura di Diana Tura

Informazioni e prenotazioni in Segreteria



Martedì 22 – ore 17

L'immagine medievale di Bologna: restauro? invenzione? arbitrio? falso?

A cura Maurizio Cavazza

Ingresso libero



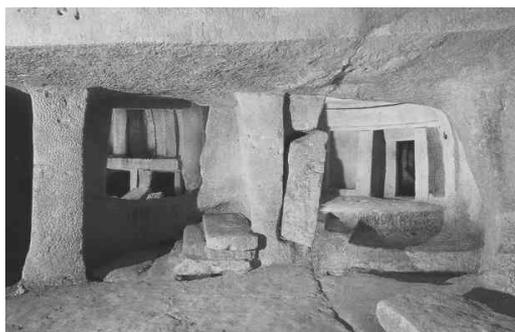
Lunedì 28 maggio – sabato 2 giugno 2018

Viaggio a Malta

In programma le seguenti visite:

- La Valletta (Cattedrale di San Giovanni, Palazzo del Gran Maestro, Museo Archeologico)
- la vecchia capitale Mdina e le tre città fortificate (Vittoriosa, Cospicua, Senglea)
- l'ipogeo di Hal Saflieni (soggetto a disponibilità)
- il tempio megalitico di Tarxien, porto di Marsaxlokk, templi preistorici di Hagar Qim e Mnajdra
- l'isola di Gozo con i templi megalitici di Ggantija
- un'escursione in barca per ammirare l'isola di Malta dal mare

Iscrizioni aperte dal 9 gennaio, esclusivamente negli orari di Segreteria



GIUGNO 2018

Sabato 9 – ore 20
Cena di fine stagione

Informazioni e prenotazioni in Segreteria



Venerdì 22 – domenica 24 giugno 2018

A completamento del ciclo “La Grande Guerra”, breve viaggio in Friuli nei luoghi simbolo

Informazioni in Segreteria

Iscrizioni aperte dal 23 febbraio, esclusivamente negli orari di Segreteria

Una guerra quasi dimenticata

La prima volta che sentii nominare la Grande Guerra, avevo poco più di 5 anni, chi me ne parlò, era un vicino di casa, allora molto anziano, che l’aveva combattuta. Da quel momento passarono altri 5 anni prima di tornare a sentirne parlare in maniera molto approssimativa, ero alle scuole elementari. Questa approssimazione fu per me di grande stimolo, a ricercare e a documentarmi, inizialmente per tutta la parte militare, che allora ritenevo più affascinante, ma che ben presto, vista la tragicità degli eventi, passò in secondo piano rivolgendo la mia attenzione soprattutto verso i cambiamenti che portò un evento così nefasto per tutto il mondo. Cambiamenti epocali, un’accelerazione tecnologica fino ai tempi inimmaginabile, “un salto nel moderno”. Un cambio di passo, molto più veloce che nel passato, soprattutto per le donne che per la prima volta dovettero uscire di casa in massa, per sostituire gli uomini, svolgendo i lavori che fino ad allora erano prettamente maschili, dando vita alla prima grossa emancipazione femminile. Le popolazioni civili che vivevano lontano dalle zone di guerra, dovettero combattere a loro volta una guerra parallela che si sarebbe rivelata non sanguinosa, come quella del fronte, ma allo stesso tempo molto cruenta, per via delle privazioni dovute al razionamento del cibo e per accogliere le popolazioni civili sfollate dai luoghi di combattimento. Vennero creati ospedali per curare i militari feriti, alcuni dei quali tuttora esistenti. Mi trovo concorde nel definire la Grande Guerra, come “l’ultima guerra antica combattuta con armi moderne”. Di fatto, agli assalti di cavalleria di napoleonica concezione vennero contrapposti i mezzi meccanici, che fecero per la prima volta la loro apparizione sui campi di battaglia, vennero utilizzati veicoli a motore per trasportare truppe e materiale da e per il fronte, e i gas tossici che in alcune battaglie fecero più vittime delle armi da fuoco. Il mezzo aereo entrò di prepotenza in battaglia ed in mare molte navi vennero affondate dai sommergibili. Una guerra totale che venne combattuta in ogni luogo, dalle profondità del mare agli oltre 3000 metri delle Alpi, contemporaneamente in Europa, Asia ed Africa. Una guerra che portò per la prima volta il popolo italiano (fino ad allora unito solo sulla carta) ad unirsi, per combattere con spirito ed abnegazione, per la stessa bandiera.

Giulio Vitali



Chiusura estiva
da lunedì 25 giugno
a domenica 16 settembre 2018



Tutte le iniziative, ove non diversamente indicato, si svolgono presso il Museo Civico Archeologico di Bologna nella Sala del Risorgimento con ingresso in Via de' Musei, 8

Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna – Esagono



Redazione e Segreteria
Via de' Musei, 8 – Bologna
Telefono: 051-6569058

Martedì e Venerdì dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Email: amicimuseo.esagono@alice.it

Sito Internet: www.amicimuseo-esagono.it

Codice Fiscale: 80076410374 – P. Iva 03173220371

Associazione no-profit

Proprietà dell'**Associazione Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna – Esagono**

Presidente: Giandomenico Belvederi

Realizzazione grafica: Simona Benfenati e Nadia Zito

Notiziario periodico fuori commercio diffuso esclusivamente tramite le associazioni

Diventare Soci

- Sostenere ed intervenire da un osservatorio privilegiato alle attività del Museo Civico Archeologico mediante:
- ingresso gratuito alle conferenze dell'Associazione
 - partecipare a programmi ed eventi sociali con trattamento di riguardo

Informazioni ed iscrizioni in Segreteria

Segui le attività dell'Associazione tramite i nostri Canali Social

Facebook: [amiciarcheologicoboesagono](https://www.facebook.com/amiciarcheologicoboesagono)

Canale Telegram: [amiciesagonobo](https://www.telegram.com/amiciesagonobo)

Twitter: [@AmiciMuseoBO](https://twitter.com/AmiciMuseoBO)

**Per essere sempre aggiornato, anche in caso di variazioni di programma, consulta il nostro sito Internet
www.amicimuseo-esagono.it**



Biglietteria Aerea - Ferroviaria - Marittima
Viaggi e crociere - Soggiorni

CONSULENZA TURISTICA

Orario continuato 09,00 - 19,00
Sabato solo mattino

Sasso Marconi
Via Porrettana, 385
tel. 051-840185 r.a.