



# AMICI del MUSEO CIVICO ARCHEOLOGICO di BOLOGNA - ESAGONO

Anno 13 – Numero 32 <> Settembre/Ottobre 2019

Settembre 2019

## Venerdì 20 – ore 21

Presentazione della gita ad Aquileia e Grado del 19/20 Ottobre  
A cura di Erika Vecchietti, archeologa, che accompagnerà il gruppo  
*Ingresso riservato ai Soci, ai loro invitati ed agli iscritti alla gita*



## Venerdì 27 – ore 21

Inaugurazione della Stagione Culturale 2019/2020:

**“Aemilia Ars, un’esperienza artistica tutta bolognese”.**

A cura di Biancarosa Bellomo e Maurizio Cavazza, con esclusiva  
Esposizione di materiali d’epoca, in collaborazione con l’Associazione  
Culturale “I merletti di Antonilla Cantelli”. Seguirà incontro conviviale.  
*Informazioni in Segreteria*



Nel 1898 sorse la **Società Anonima Cooperativa denominata Aemilia Ars**, con sede in Bologna in Via Ugo Bassi N. 21, *“avente per scopo, di migliorare, nel rispetto dell’arte e della praticità i prodotti della Industria artistica e delle arti decorative attinenti all’arredamento e al decoro della casa, nonché quello di aumentare anche commercialmente la produzione artistica industriale e il lavoro nelle regioni Emiliane e Romagnole a profitto degli artisti e degli artefici”.*

L’**Aemilia Ars** durò pochi anni e produsse soprattutto gioielli, stoffe, sculture in marmo, arredi in ferro battuto, mobili, ricami, ceramiche, cuoio cesellato e bulinato, fornendo alle principali industrie artigiane della regione disegni e schemi realizzativi, spesso creati dagli artisti della società sulla base di antichi modelli.

Dopo la chiusura nel 1903 una attività della Aemilia Ars, quella dei merletti, proseguì per molti anni ancora grazie a Lina Bianconcini Cavazza, nobildonna bolognese, grande sostenitrice del merletto, che fece conoscere in tutto il mondo.

Infatti lei seppe trasformare la lavorazione del merletto, in una attività imprenditoriale ad alto livello (e con risvolti sociali innovativi), partecipando a mostre prestigiose e confezionando veri gioielli per nobili e facoltose famiglie.

Grazie a lei l’attuale merletto chiamato **“Aemilia Ars”**, dalla società omonima, è conosciuto da tutti come il merletto caratteristico di Bologna.

Ottobre 2019

## Martedì 8 – ore 17

In collaborazione con la **Festa della Storia: “Personaggi nella storia di Bologna”**: **“Re Enzo, fra storia e leggenda”**  
A cura di Maurizio Cavazza  
*Ingresso libero*



**Venerdì 11 – ore 21**

**“Il villaggio dell’età del bronzo di Mursia, a Pantelleria, l’isola al centro del Mediterraneo”**

A cura di Maurizio Cattani

*Ingresso riservato ai Soci ed ai loro invitati*

*Giungemmo nell’... isola natante, cui tutta un muro d’infrangibil rame e una liscia circonda eccelsa rupe...* (Odissea, Pindemonte, Libro X).

Questa l’immagine che doveva avere, chi navigava nel Mediterraneo 3500 anni fa, del villaggio oggi chiamato di Mursia.

Un’immagine che gli scavi archeologici sta rimettendo in luce, insieme a tanti dettagli delle capanne, della vita quotidiana, delle migliaia di reperti rinvenuti in uno stato di conservazione eccezionale.

Questi reperti, talvolta preziosi, come i bracciali di avorio, perle di vetro, altre di quarzo, insieme ad alcuni vasi in ceramica provenivano da varie parti del Mediterraneo, dall’Egitto, da Cipro, da Malta e dalla Sicilia.

Altre ceramiche, più numerose erano prodotte sull’isola con fogge tipiche di una comunità che interagiva con la Sicilia.

Una comunità fiorente quella di Mursia, che aveva dotato il proprio villaggio di una poderosa fortificazione, un muro alto 12 metri, e che aveva scelto di seppellire i propri defunti all’interno di monumentali tombe a tumulo.

Anch’esse visibili da lontano, indicavano a chi venisse dal mare, che lì abitava un popolo forte e valoroso e che lì si poteva trovare cibo, acqua e altre ricchezze dell’isola.



**Gita ad Aquileia e Grado – 19/20 ottobre**  
*Informazioni in Segreteria*



**Sabato 19 ottobre 2019**  
**Partecipiamo al Passamano per San Luca**  
**nell’ambito della Festa Internazionale della Storia**  
*Informazioni e iscrizioni in Segreteria*



**Sabato 19 ottobre – ore 21**

**Per la Festa della Storia:**

Biblioteca dell’Archiginnasio- Sala dello Stabat Mater

Concerto del Coro Athena

Direttore Marco Fanti



festa  
internazionale  
della storia®

**Domenica 20 ottobre – ore 17**

**Per la Festa della Storia:**

**“Il Canto dà vita alla storia”**

Concerto di canto corale inframmezzato da letture.

Il canto nasce in modo spontaneo e naturale da un bisogno di esprimere sentimenti forti,

propri dell’uomo, di ciascuno di noi: gioia, dolore, amore, protesta, amicizia, solidarietà. Primo strumento musicale, il canto e poi il canto corale si fa interprete di questi sentimenti.

Niente più del canto è allora espressione di una storia viva, di donne e uomini.

A cura della **Corale Claterna dell’Associazione Gruppo Musicale di Ozzano dell’Emilia APS** e **Coro della Beverara** diretti dal Maestro Francesco Crovetti



festa  
internazionale  
della storia®

**Martedì 22 – ore 17**

In collaborazione con la **Festa della Storia: “Personaggi nella storia di Bologna”**. **“Prospero Lambertini, 101° Vescovo di Bologna”**

A cura di Maurizio Cavazza

*Ingresso libero*



**Venerdì 25 – ore 21**

**“Il ciclo della vita. Nascere e rinascere in Etruria”**. Riflessioni su una **Mostra Medico-Archeologica**.

A cura di Giandomenico Belvederi

*Ingresso libero*

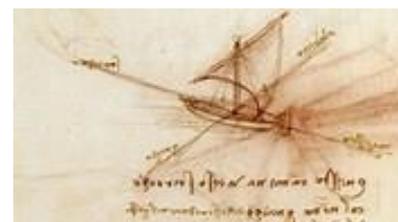


**Martedì 29 – ore 17**

**“Barche et navili. Studi, immagini e idee navali di Leonardo”**.

A cura di Marco Bonino

*Ingresso libero*



Anticipazione: **Sabato 16 novembre Gita** a Classis, Ravenna e ad alcuni significativi monumenti ravennati con l’Archeologo Matteo Tirtei  
*Informazioni in Segreteria*



Tutte le iniziative, ove non diversamente indicato, si svolgono presso il Museo Civico Archeologico di Bologna nella Sala del Risorgimento con ingresso in Via de' Musei, 8. Si consiglia di iscriversi alla newsletter del Museo Archeologico per essere sempre aggiornati sulle iniziative del Museo stesso | ➡ [www.museibologna.it/archeologico](http://www.museibologna.it/archeologico) Facebook: MuseoCivicoArcheologicoBologna

.....



### **Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna – Esagono**

Redazione e Segreteria Via de' Musei, 8 – Bologna Telefono: 051-6569058

Martedì e Venerdì dalle ore 17.00 alle ore 19.00

Email: [amicimuseo.esagono@gmail.com](mailto:amicimuseo.esagono@gmail.com)

Sito Internet: [www.amicimuseo-esagono.it](http://www.amicimuseo-esagono.it)

Codice Fiscale: 80076410374 – P. Iva 03173220371

Associazione no-profit

Proprietà dell'Associazione **Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna – Esagono**

*Presidente:* Giandomenico Belvederi

*Realizzazione grafica:* Nadia Zito

Notiziario periodico fuori commercio diffuso esclusivamente tramite le associazioni

### **Diventare Soci**

*Sostenere ed intervenire da un osservatorio privilegiato alle attività del Museo Civico Archeologico mediante:*

*Archeologico mediante:*

*--ingresso gratuito alle conferenze dell'Associazione*

*- partecipare a programmi ed eventi sociali con trattamento di riguardo*

*Informazioni ed iscrizioni in Segreteria*

**Patrocinio della**



**Segui le attività dell'Associazione tramite i nostri Canali Social**

**Facebook:**

**[amiciarcheologicoboesagono](https://www.facebook.com/amiciarcheologicoboesagono)**

**Twitter: @AmiciMuseoBO**

Per essere sempre aggiornato, anche in caso di variazioni di programma,

consulta il nostro Sito Internet: